

## PRESENTACIÓN \_\_\_\_ 3

Arquitecto Francisco Sesto Novás

## PRESENTACIÓN DEL CENSO \_\_\_\_ 4

Arquitecto José Manuel Rodríguez

## MAPAS DE UBICACIÓN DEL MUNICIPIO \_\_\_\_ 6

## CATEGORIAS

- 1 LOS OBJETOS \_\_\_\_ 9
- 2 LO CONSTRUIDO \_\_\_\_ 24
- 3 LA CREACIÓN INDIVIDUAL \_\_\_\_ 54
- 4 LA TRADICIÓN ORAL \_\_\_\_ 92
- 5 LAS MANIFESTACIONES COLECTIVAS \_\_\_\_ 93

## INSTRUCTIVO \_\_\_\_ 129

## 1 LOS OBJETOS

- Arco de macanilla \_\_\_\_ 15
- Arpa llanera \_\_\_\_ 23
- Batea de madera \_\_\_\_ 12
- Caimán, reptil disecado \_\_\_\_ 22
- Cañón \_\_\_\_ 11
- Colección de armas de la Casa de Bolívar \_\_\_\_ 10
- Colección de estampillas \_\_\_\_ 18
- Colección de la Catedral de San Fernando \_\_\_\_ 13
- Colección de la familia Rodríguez Mayol \_\_\_\_ 16
- Colección de urnas funerarias \_\_\_\_ 10
- Colección del cementerio municipal \_\_\_\_ 20
- Colección del museo arqueológico \_\_\_\_ 19
- Colección del Museo de la Llaneridad \_\_\_\_ 18
- Colección Sucesión Díaz Rodríguez \_\_\_\_ 17
- Cotiza de cuero \_\_\_\_ 12
- Cuatro \_\_\_\_ 21
- Anda, el \_\_\_\_ 16
- Canalete, el \_\_\_\_ 16
- Chaparro, el \_\_\_\_ 11
- Chaqui-chaqui, el \_\_\_\_ 17
- Chucho, el \_\_\_\_ 15
- Filtro de arena, el \_\_\_\_ 18
- Fueye, el \_\_\_\_ 12
- Garabato, el \_\_\_\_ 18
- Mandador, el \_\_\_\_ 11
- Rejo, el \_\_\_\_ 19
- Sujeto, el \_\_\_\_ 17
- Flecha o verá \_\_\_\_ 15
- Gruta de la Virgen del Valle \_\_\_\_ 22
- Imprenta \_\_\_\_ 10
- Jarrón de cerámica \_\_\_\_ 10
- Coa, la \_\_\_\_ 12
- Palanca, la \_\_\_\_ 18
- Suelta, la \_\_\_\_ 14
- Yunta de buey, la \_\_\_\_ 12
- Maceta de lavar \_\_\_\_ 16
- Maracas \_\_\_\_ 22
- Mausoleo de Los Barbaritos \_\_\_\_ 21
- Paleta de madera \_\_\_\_ 14
- Perinola \_\_\_\_ 21
- Piedra para moler sal y maíz \_\_\_\_ 14
- Pilón de masaguaro \_\_\_\_ 12
- Reloj de sol \_\_\_\_ 14
- Reloj indicador del lavado de filtros \_\_\_\_ 16
- Silla clínica \_\_\_\_ 15
- Silla de Bolívar, miniatura \_\_\_\_ 17
- Tinaja llanera \_\_\_\_ 10
- Vitrola \_\_\_\_ 19

## 2 LO CONSTRUIDO

- Aeropuerto Las Flecheras \_\_\_\_ 27
- Antiguo depósito de sal \_\_\_\_ 29
- Antiguo frigorífico de San Fernando \_\_\_\_ 37
- Antiguo Grupo Escolar República de Guatemala, actual rectorado de la Unellez \_\_\_\_ 40
- Antiguo hospital Pablo Acosta Ortiz, actual Escuela de Danza Rómulo Gallegos \_\_\_\_ 46
- Avenida Caracas \_\_\_\_ 38
- Calle Comercio \_\_\_\_ 32
- Capilla La Milagrosa \_\_\_\_ 35
- Capilla Sagrado Corazón de Jesús \_\_\_\_ 27
- Casa calle El Encuentro N° 5 \_\_\_\_ 42
- Casa calle Páez N° 22 \_\_\_\_ 40
- Casa de Bolívar \_\_\_\_ 44
- Casa de la calle Sucre con Ayacucho, esquina noroeste \_\_\_\_ 50
- Casa de la familia Aquino Acevedo \_\_\_\_ 42
- Casa de la familia Betancourt \_\_\_\_ 50
- Casa de la familia Cestari \_\_\_\_ 47
- Casa de la familia Díaz Rodríguez \_\_\_\_ 45
- Casa de la familia Mota \_\_\_\_ 49
- Casa en la calle Sucre con Ayacucho, esquina noreste \_\_\_\_ 51
- Casa familia D'amico \_\_\_\_ 31
- Casa familia Matizz \_\_\_\_ 46
- Casa familia Rujana \_\_\_\_ 39
- Casa Mis Atamaica \_\_\_\_ 28
- Casa N° 9 Calle Miranda \_\_\_\_ 47
- Catedral de San Fernando Rey \_\_\_\_ 26
- Cementerio de San Fernando \_\_\_\_ 49
- Centro Histórico de San Fernando \_\_\_\_ 51
- Comercial Chang \_\_\_\_ 43
- Escuela de Artes Plásticas Juan Lovera \_\_\_\_ 40
- Fábrica de botes de aluminio \_\_\_\_ 29
- Farmacia San Fernando \_\_\_\_ 53
- Gallera de la familia Colina \_\_\_\_ 28
- Gimnasio cubierto 12 de Febrero \_\_\_\_ 35
- Iglesia San Martín de Porres \_\_\_\_ 32
- Iglesia San Rafael de Atamaica \_\_\_\_ 36
- Iglesia Virgen del Valle \_\_\_\_ 42
- Impresos Gamboa \_\_\_\_ 48
- Isla Zamuro \_\_\_\_ 27
- La algodónera \_\_\_\_ 29
- Laguna de Caño-Cañito / Laguna de Macanilla \_\_\_\_ 37
- Liceo Lazo Martí \_\_\_\_ 30
- Logia Masónica Candor N° 27 \_\_\_\_ 31
- Los silos \_\_\_\_ 31
- Mirador turístico Las Cabañitas \_\_\_\_ 31
- Palacio de Gobierno \_\_\_\_ 34
- Palacio de Los Barbarito, antigua casa de Hermanos Barbarito y Cía \_\_\_\_ 34
- Parque Esperanza de Girón \_\_\_\_ 47
- Parque Feria José Antonio Páez \_\_\_\_ 32
- Paseo a orillas del río Apure \_\_\_\_ 28
- Paseo Libertador \_\_\_\_ 48
- Plaza Bicentenario \_\_\_\_ 28
- Plaza Bolívar de San Fernando \_\_\_\_ 41
- Plaza Bolívar de San Rafael de Atamaica \_\_\_\_ 46
- Plaza del Museo de la cultura de Apure Antonio José Torrealba Osto \_\_\_\_ 39
- Plaza en homenaje a los frutos del río \_\_\_\_ 36
- Plaza Independencia \_\_\_\_ 45
- Plaza La Paz \_\_\_\_ 48
- Plaza Miranda o plaza del Estudiante \_\_\_\_ 37
- Plaza Negro Primero \_\_\_\_ 45
- Plaza O'Leary \_\_\_\_ 38
- Plaza Torres del Valle o plaza Los Guasimitos \_\_\_\_ 38
- Puente de Boquerones \_\_\_\_ 43
- Puente María Nieves sobre el río Apure \_\_\_\_ 33
- Puerto pesquero de Boquerones \_\_\_\_ 33
- Restaurantes rivereños \_\_\_\_ 43

Restos de la antigua cárcel \_\_\_\_\_ **32**  
 Río Apure \_\_\_\_\_ **39**  
 Sede de Insalud \_\_\_\_\_ **43**  
 Talabartería de Buche é Petra \_\_\_\_\_ **30**

### 3 LA CREACIÓN INDIVIDUAL

Alexis García, compositor \_\_\_\_\_ **56**  
 Alfredo Chacón, escritor \_\_\_\_\_ **84**  
 Alfredo Plessmann Sánchez, escritor \_\_\_\_\_ **56**  
 Ana Rosa Borjas de Viña, luchadora social \_\_\_\_\_ **56**  
 Andrés Eloy Blanco, busto \_\_\_\_\_ **64**  
 Ángel María Nieves, cabestrero \_\_\_\_\_ **73**  
 Antolin S. Arana, maestro \_\_\_\_\_ **56**  
 Argenis Méndez Echenique, educador \_\_\_\_\_ **67**  
 Atanasio Girardot, herma \_\_\_\_\_ **91**  
 Ateneo de San Fernando \_\_\_\_\_ **78**  
 Bagre dorado, escultura \_\_\_\_\_ **89**  
 Banda Simón Bolívar del Estado Apure \_\_\_\_\_ **80**  
 Biblioteca pública Sánchez Osto \_\_\_\_\_ **74**  
 Carlos Mendoza Plaz, periodista y poeta \_\_\_\_\_ **80**  
 Carlos Peraza, arpista \_\_\_\_\_ **61**  
 Carmen H. Jiménez B., escritora \_\_\_\_\_ **77**  
 Casa hogar San Fernando \_\_\_\_\_ **56**  
 Centro Cultural Manuel Luna \_\_\_\_\_ **82**  
 Clarisa Esté Medina de Trejo, educadora \_\_\_\_\_ **61**  
 Colección de la Escuela de Artes Plásticas y Artes Aplicadas Juan Lovera \_\_\_\_\_ **70**  
 Colección de la Iglesia Virgen del Valle \_\_\_\_\_ **90**  
 Colección del artista David Rivas \_\_\_\_\_ **68**  
 Colección Museo de la Cultura de Apure \_\_\_\_\_ **75**  
 Colegio Misión Adoratríz \_\_\_\_\_ **57**  
 Cubos metálicos, escultura \_\_\_\_\_ **59**  
 Diego Eugenio Chacón Arévalo, educador \_\_\_\_\_ **82**  
 Divina Pastora, imagen \_\_\_\_\_ **72**  
 Doctor Alejandro Próspero Reverend, busto \_\_\_\_\_ **58**  
 Doctor Pablo Acosta Ortiz, busto \_\_\_\_\_ **89**  
 Eduardo Hernández Carstens, escritor \_\_\_\_\_ **56**  
 Edwin Madrigal, escritor \_\_\_\_\_ **74**  
 El búfalo, escultura \_\_\_\_\_ **73**  
 Elisur Emilio Lares, educador \_\_\_\_\_ **63**  
 Elvira Arias de Reina, artista plástico \_\_\_\_\_ **73**  
 Ely Tovar, arpista \_\_\_\_\_ **65**  
 Escudos conmemorativos de la Logia Masónica Candor N° 27 \_\_\_\_\_ **86**  
 Escuela de Artes Plásticas y Artes Aplicadas Juan Lovera \_\_\_\_\_ **69**  
 Escuela de Música Antonio Estévez \_\_\_\_\_ **81**  
 Esperanza Girón, busto \_\_\_\_\_ **84**  
 Estatuaría de la Universidad Experimental de los Llanos Ezequiel Zamora, Unellez \_\_\_\_\_ **90**  
 Fábrica de muebles Adriana \_\_\_\_\_ **56**  
 Félix Germán Aranguren, bailarín de joropo \_\_\_\_\_ **82**  
 Félix Marchena, El trovador de Apure, cantante \_\_\_\_\_ **73**  
 Fernando Calzadilla Valdez, escritor \_\_\_\_\_ **77**  
 Francisco de Miranda, busto \_\_\_\_\_ **58**  
 Francisco Lazo Martí, busto \_\_\_\_\_ **78**  
 Franklin R. Pérez, músico \_\_\_\_\_ **69**  
 Fuente \_\_\_\_\_ **76**  
 Fuente Los Caimanes \_\_\_\_\_ **84**  
 General de Brigada Daniel Florencio O'Leary, busto \_\_\_\_\_ **71**  
 General José Antonio Páez, busto \_\_\_\_\_ **63**  
 General José Antonio Páez, busto \_\_\_\_\_ **91**  
 General José Antonio Páez, serigrafía \_\_\_\_\_ **91**  
 General José Antonio Páez, Vuelvan Caras, escultura ecuestre \_\_\_\_\_ **59**  
 Georgia Malavé de Domínguez Peña, escritora \_\_\_\_\_ **72**  
 Germán Inocencio Solorzano Contreras, artista plástico \_\_\_\_\_ **81**  
 Glicery Gaa Yapur de Silva, poeta y promotora cultural \_\_\_\_\_ **72**  
 Gumersindo González Tovar, artista y político \_\_\_\_\_ **61**  
 Héctor Rafael Saldeño, promotor cultural \_\_\_\_\_ **81**

Hombre a caballo, escultura ecuestre \_\_\_\_\_ **67**  
 Homenaje a San Fernando, escultura pedestre \_\_\_\_\_ **61**  
 Hugo Estrada, ecólogo y escritor \_\_\_\_\_ **57**  
 Iglesia Coromoto \_\_\_\_\_ **88**  
 Iglesia Cristo Rey \_\_\_\_\_ **85**  
 Ignacia Rodríguez Mayol, artista y educadora \_\_\_\_\_ **62**  
 Ignacio Ventura, arpista \_\_\_\_\_ **66**  
 Igor Barreto Sanoja, poeta \_\_\_\_\_ **77**  
 Isabel Carmona de Serra, educadora \_\_\_\_\_ **57**  
 Iván Pérez, promotor cultural \_\_\_\_\_ **57**  
 Jesús Salerno Encinazo, poeta \_\_\_\_\_ **57**  
 Jorge Guillermo Plaz, escritor \_\_\_\_\_ **80**  
 José Antonio Páez, escultura pedestre \_\_\_\_\_ **60**  
 José Daniel Villanueva Bolaño, arpista \_\_\_\_\_ **65**  
 José Félix Ribas, escultura pedestre \_\_\_\_\_ **85**  
 José Plaz Tovar, abogado y poeta \_\_\_\_\_ **60**  
 José Ponciano Tovar Moreno, músico \_\_\_\_\_ **69**  
 José Torrealba Ostos, busto \_\_\_\_\_ **88**  
 Juan Cartens Velásquez, luchador social \_\_\_\_\_ **75**  
 Juan Maximiano Echeneque, músico \_\_\_\_\_ **79**  
 Juan Vicente Torres del Valle, busto \_\_\_\_\_ **57**  
 La voz de Apure, emisora \_\_\_\_\_ **81**  
 Leopoldo González Guamarra, periodista \_\_\_\_\_ **62**  
 Luis G. Yáñez M., músico \_\_\_\_\_ **80**  
 Magaly Emperatriz Loreto, promotora cultural y bailadora \_\_\_\_\_ **81**  
 Manuel Ambrosio Luna, compositor \_\_\_\_\_ **72**  
 Manuel Bermúdez, escritor \_\_\_\_\_ **83**  
 Margarita Medina de González, escritora \_\_\_\_\_ **62**  
 María Auxiliadora Gómez de Pérez, poeta \_\_\_\_\_ **79**  
 María Nicasia Gamarra, maestra \_\_\_\_\_ **71**  
 María Soledad Moreno de Cortéz, educadora \_\_\_\_\_ **74**  
 Martín Reyes, músico \_\_\_\_\_ **63**  
 Mercedes Carvajal de Arocha, escritora \_\_\_\_\_ **71**  
 Miguel Arcángel Montoya, promotor cultural \_\_\_\_\_ **61**  
 Misael Arcángel Matute Lovera, artista plástico \_\_\_\_\_ **61**  
 Moisés Benaim Núñez, poeta \_\_\_\_\_ **74**  
 Monumento a la Bandera \_\_\_\_\_ **78**  
 Monumento a la mujer apureña \_\_\_\_\_ **64**  
 Monumento a la Paz \_\_\_\_\_ **89**  
 Nina Rosa Herrera Ordóñez, educadora \_\_\_\_\_ **62**  
 Obelisco en homenaje a la Guardia Nacional \_\_\_\_\_ **83**  
 Obra abstracta \_\_\_\_\_ **90**  
 Olga Lucila Carmona Borjas, escritora \_\_\_\_\_ **69**  
 Orquesta Típica de Apure, A.C, agrupación musical \_\_\_\_\_ **79**  
 Padre Guillermo García, busto \_\_\_\_\_ **69**  
 Pedro Francisco Chacón Este, escritor \_\_\_\_\_ **78**  
 Pedro Reina, artista plástico \_\_\_\_\_ **73**  
 Pintura mural del Palacio de Los Barbarito \_\_\_\_\_ **90**  
 Rafael Domínguez Peña, poeta \_\_\_\_\_ **77**  
 Rafael Verenzuela, artista plástico \_\_\_\_\_ **74**  
 Ramón Melo Rivero, poeta \_\_\_\_\_ **64**  
 Rómulo Gallegos, busto \_\_\_\_\_ **73**  
 Samuel Benaim Núñez, educador \_\_\_\_\_ **58**  
 San Francisco de Asís, imagen \_\_\_\_\_ **65**  
 San Rafael Arcángel, imagen \_\_\_\_\_ **77**  
 Santa Bárbara, imagen \_\_\_\_\_ **65**  
 Saramia, escultura abstracta \_\_\_\_\_ **89**  
 Simón Bolívar, busto \_\_\_\_\_ **62**  
 Simón Bolívar, busto \_\_\_\_\_ **77**  
 Simón Bolívar, escultura pedestre \_\_\_\_\_ **59**  
 Simón Bolívar, escultura pedestre \_\_\_\_\_ **87**  
 Teniente Pedro Camejo, busto \_\_\_\_\_ **58**  
 Teresa Hurtado Rodríguez, educadora \_\_\_\_\_ **83**  
 Tibaldo García, compositor \_\_\_\_\_ **69**  
 Víctor Piñero, arpista \_\_\_\_\_ **79**  
 Victoria Moreno, artista plástico \_\_\_\_\_ **62**  
 Walter Rafael Castillo, bailarín de joropo \_\_\_\_\_ **76**  
 Wascar Alejandro Jaspe Guerrero, artista plástico \_\_\_\_\_ **85**  
 Williams Edgardo Briceño Contreras, artista plástico \_\_\_\_\_ **71**  
 Williams José Ibáñez, artista plástico \_\_\_\_\_ **80**  
 Williams Reyes, arpista \_\_\_\_\_ **79**  
 Yercy María Colmenares Colina, bailarina de joropo \_\_\_\_\_ **64**

### 4 LA TRADICIÓN ORAL

Antigua sede del colegio San Juan de Letrán \_\_\_\_\_ **100**  
 Antiguo Teatro Arauca \_\_\_\_\_ **97**  
 Antiguo Teatro Metropol \_\_\_\_\_ **99**  
 Bagre frito \_\_\_\_\_ **94**  
 Bongos del río Apure, cuento \_\_\_\_\_ **94**  
 Cantos de ordeño \_\_\_\_\_ **104**  
 Conserva de coco \_\_\_\_\_ **105**  
 Conserva de yuca \_\_\_\_\_ **105**  
 Coporo frito \_\_\_\_\_ **102**  
 Dulce de panela \_\_\_\_\_ **98**  
 Café, bebida, el \_\_\_\_\_ **103**  
 Carato de maíz, el \_\_\_\_\_ **100**  
 Chepao, el \_\_\_\_\_ **94**  
 Guarapo 'e fondo o vino de caña, el \_\_\_\_\_ **101**  
 Kiru-ki, el \_\_\_\_\_ **97**  
 Merecure, el \_\_\_\_\_ **102**  
 Morrococoy, dulce, el \_\_\_\_\_ **98**  
 Pan de horno, el \_\_\_\_\_ **94**  
 Elaboración del casabe \_\_\_\_\_ **102**  
 Esquina Párate Bueno \_\_\_\_\_ **98**  
 Esquina Trina Omaira \_\_\_\_\_ **101**  
 Frijol con chicharrón \_\_\_\_\_ **95**  
 Fundación de San Fernando de Apure \_\_\_\_\_ **103**  
 Galápagos \_\_\_\_\_ **101**  
 Gofio o templón \_\_\_\_\_ **100**  
 Hallaquitas con chicharrón \_\_\_\_\_ **95**  
 Arepa, la \_\_\_\_\_ **105**  
 Manteca de culebra de agua, la \_\_\_\_\_ **101**  
 Manteca de raya, la \_\_\_\_\_ **99**  
 Melcocha, la \_\_\_\_\_ **100**  
 Laguna Santa María o Laguna del Encanto \_\_\_\_\_ **98**  
 Leyenda de El ahorcado de la ceiba \_\_\_\_\_ **100**  
 Leyenda de El samán llorón \_\_\_\_\_ **101**  
 Leyenda de El santo del Jobal \_\_\_\_\_ **100**  
 Leyenda de Juan Machete \_\_\_\_\_ **102**  
 Leyenda de La Llorona \_\_\_\_\_ **99**  
 Leyenda de la mata del mato \_\_\_\_\_ **102**  
 Leyenda de La Sayona \_\_\_\_\_ **96**  
 Mal de ojo \_\_\_\_\_ **97**  
 Mazamorra de maíz blanco \_\_\_\_\_ **97**  
 Palito en boca \_\_\_\_\_ **102**  
 Palo a pique \_\_\_\_\_ **96**  
 Parrilla llanera \_\_\_\_\_ **95**  
 Pastel de morrococoy \_\_\_\_\_ **104**  
 Picadillo de carne molida \_\_\_\_\_ **96**  
 Picadillo de carne seca \_\_\_\_\_ **94**  
 Pisillo \_\_\_\_\_ **95**  
 Refranes \_\_\_\_\_ **103**  
 Roso Piñero, curandero \_\_\_\_\_ **96**  
 Sopa de cabeza de cachama \_\_\_\_\_ **95**  
 Sopa de costilla de res \_\_\_\_\_ **95**  
 Sopa de gallina \_\_\_\_\_ **98**  
 Sopa de mondongo \_\_\_\_\_ **99**  
 Teatro Libertador o Cine Libertad \_\_\_\_\_ **97**

### 5 LAS MANIFESTACIONES COLECTIVAS

Baile del joropo llanero \_\_\_\_\_ **110**  
 Beso robado \_\_\_\_\_ **114**  
 Bolas criollas \_\_\_\_\_ **116**  
 Calendas de San Fernando \_\_\_\_\_ **113**  
 Carreras de sacos \_\_\_\_\_ **116**  
 Danza el Paloteo de San Fernando \_\_\_\_\_ **109**  
 Abordaje, el \_\_\_\_\_ **111**  
 Contrapunteo, el \_\_\_\_\_ **115**  
 Gurrufío, el \_\_\_\_\_ **117**  
 Ordeño, el \_\_\_\_\_ **116**  
 Fabricación de maracas \_\_\_\_\_ **109**  
 Fabricación del verga 'e toro \_\_\_\_\_ **109**  
 Fiestas de Carnaval \_\_\_\_\_ **113**  
 Fiestas patronales de El Recreo \_\_\_\_\_ **112**  
 Fiestas patronales de San Fernando \_\_\_\_\_ **108**  
 Juego de la aguja \_\_\_\_\_ **115**  
 Juego de la cruz de mano \_\_\_\_\_ **114**  
 Juego de La Marisela \_\_\_\_\_ **112**  
 Juego de metras con paraparas \_\_\_\_\_ **117**  
 Juego del palito mantequillero \_\_\_\_\_ **115**  
 Juego del palo ensebado \_\_\_\_\_ **109**  
 Burriquito, la \_\_\_\_\_ **108**  
 Perinola, la \_\_\_\_\_ **110**  
 Sentencia, la \_\_\_\_\_ **113**  
 Troja, la \_\_\_\_\_ **111**  
 Zaranda, la \_\_\_\_\_ **112**  
 Bambas, las \_\_\_\_\_ **108**  
 Cabañuelas, las \_\_\_\_\_ **111**  
 Lazo a media cabeza \_\_\_\_\_ **114**  
 Lazo paletao \_\_\_\_\_ **112**  
 Locos de San Fernando \_\_\_\_\_ **114**  
 Añeros de San Fernando, los \_\_\_\_\_ **111**  
 Metras o rayo \_\_\_\_\_ **108**  
 Papagayo \_\_\_\_\_ **117**  
 Pare o none \_\_\_\_\_ **109**  
 Peleas de gallos \_\_\_\_\_ **112**  
 Toros coleados \_\_\_\_\_ **109**  
 Velorio de la Cruz de Mayo \_\_\_\_\_ **110**  
 Velorio de santos \_\_\_\_\_ **113**